

SOCIOLOGIA DEL CANTE FLAMENCO



Plaza de edición:	SEVILLA
Nº de páginas:	430 págs.
Categoría:	Música
Año edición:	2005
Autor:	GERHARD STEINGRESS
ISBN:	9788496210387
Editorial:	SIGNATURA
Lengua:	CASTELLANO

[SOCIOLOGIA DEL CANTE FLAMENCO.pdf](#)

[SOCIOLOGIA DEL CANTE FLAMENCO.epub](#)

La flamencología primera se ha visto sustituida por un creciente número de multidisciplinares estudios empíricos, basados en información más fiable y una metodología más rígida y transparente. Sociología del cante flamenco fue uno de los primeros trabajos en este sentido, y quizás el primero en lo que a la síntesis teórica de datos socio-históricos y socio-culturales se refiere...