

SOBRE EL TEATRO



Plaza de edición:	BARCELONA
Nº de páginas:	168 págs.
Categoría:	Arte
Año edición:	2003
Autor:	VITTORIO GASSMAN
ISBN:	9788496136052
Traductor:	CELIA FILIPETTO ISICATO
Editorial:	EL ACANTILADO
Lengua:	CASTELLANO

[SOBRE EL TEATRO.pdf](#)

[SOBRE EL TEATRO.epub](#)

Vittorio Gassman, en la entrevista que hoy presentamos por vez primera en lengua castellana, se nos ofrece como un actor de profesión, sincero e intuitivo, que compone un itinerario vital que nos permite conocer—más allá de los secretos que encierra una buena interpretación, o los éxitos y fracasos que acompañaron su carrera—al hombre que supo conquistar la mirada y el ánimo de miles de espectadores, y que ahora, en este libro, muestra una vez más su talento cautivador a través de las palabras. Apasionado y apasionante, Gassman fue un hombre que vivió su profesión intensamente hasta el final y que escribió, de la mano de sus más célebres personajes, algunas de las páginas teatrales más valiosas del siglo XX.