

LA NOVELA Y EL ESPIRITU DE CABALLERIA



Plaza de edición:	BARCELONA
Nº de páginas:	272 págs.
Categoría:	Filología
Año edición:	2000
Autor:	JOSE ENRIQUE RUIZ-DOMENEC
ISBN:	9788439704485
Editorial:	LITERATURA RANDOM HOUSE
Lengua:	CASTELLANO

[LA NOVELA Y EL ESPIRITU DE CABALLERIA.pdf](#)

[LA NOVELA Y EL ESPIRITU DE CABALLERIA.epub](#)

Un viaje al mundo vital europeo de los últimos ocho siglos a través de una lectura interpretativa de las novelas que han hablado de los ideales de la caballería. En este libro, José Enrique Ruiz-Doménec, uno de los más prestigiosos medievalistas actuales, sostiene que existen elementos comunes en las novelas que desde el siglo XII al siglo XX han intentado saber cuáles son los motivos de la fragilidad del orden familiar. Así, desde Chrétien de Troyes a Nabokov, pasando por Froissart, Martorell, Ariosto, Cervantes, Sterne, Novalis, Scott, Woolf, Perutz, Calvino o Pynchon, se traza la fisonomía del arte de la novela como forma literaria para entender el espíritu de la caballería, es decir, la pasión de todo hombre por buscar la felicidad y el sentido de la vida. Encuadernación: Rústica.