

# SIQUEIROS, DEL PARAISO A LA UTOPIA



<b>Plaza de edición:</b>	MEXICO
<b>Nº de páginas:</b>	680 págs.
<b>Categoría:</b>	Arte
<b>Año edición:</b>	2008
<b>Autor:</b>	IRENE HERNER
<b>ISBN:</b>	9789703506484
<b>Editorial:</b>	INST. NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO

[SIQUEIROS, DEL PARAISO A LA UTOPIA.pdf](#)

[SIQUEIROS, DEL PARAISO A LA UTOPIA.epub](#)

Este libro es el resultado de diez años de investigación en los archivos reunidos y donados por David Alfaro Siqueiros, en especial el resguardo por la Sala de Arte Público Siqueiros. Con una aproximación periodística, la autora nos lleva a redescubrir al famoso muralista como el creador de un original discurso artístico, muy probablemente, uno de los más completos del siglo XX. Siqueiros, del paraíso a la utopía reúne escritos del propio pintor producidos a lo largo de su vida, tanto manuscritos teóricos como epistolares, así como notas y comentarios críticos sobre su obra realizados por diversas y reconocidas personalidades de su tiempo. El libro aborda varios temas de manera concéntrica, en torno a la década de los treinta, durante las cuales Siqueiros vivió periodos importantes en Estados Unidos (Los Ángeles, 1932 y Nueva York, 1934 y 1936-1937). Asimismo, Herner aventura interesantes paralelos entre el artista y autores como Walter Benjamin, Sigmund Freud y Eisenstein.