

# 62/ MODELO PARA ARMAR (CRISOLIN)



<b>Plaza de edición:</b>	ES
<b>Nº de páginas:</b>	680 págs.
<b>Categoría:</b>	Novela contemporánea
<b>Año edición:</b>	2013
<b>Autor:</b>	JULIO CORTAZAR
<b>ISBN:</b>	9788403013841
<b>Editorial:</b>	AGUILAR
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO

[62/ MODELO PARA ARMAR \(CRISOLIN\).pdf](#)

[62/ MODELO PARA ARMAR \(CRISOLIN\).epub](#)

La literatura de Cortázar llevada a sus últimas consecuencias, 62/ Modelo para armar es el sùmmum del trabajo cortazariano; un modelo literario en el cual «la transgresión deja de ser tal», y en el que el lector también deja de serlo para convertirse en una parte activa que va destejiendo imagen tras imagen, frase tras frase, con el fin de descubrir el hilo conductor del relato, y dar forma y figura a los personajes. «Todo sería como una inquietud, un desasosiego, un desarraigo continuo». Así, la obra igual transcurre en Londres, París o Buenos Aires, y los personajes en una misma secuencia pasan del diálogo al monólogo. A cada lector le corresponde la grata tarea de unir pieza tras pieza hasta conjuntar este 62/ Modelo para armar.