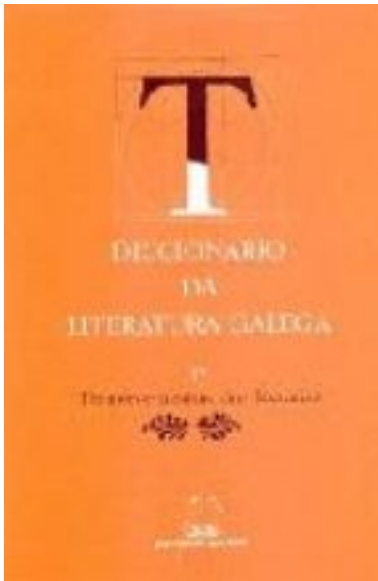


DICCIONARIO DA LITERATURA GALEGA (T.IV): TERMOS E INSTITUCIONS LITERARIAS



Plaza de edición:	ES
Nº de páginas:	532 págs.
Categoría:	Filología
Año edición:	2003
Autor:	VV.AA.
ISBN:	9788482886565
Editorial:	GALAXIA
Lengua:	GALLEGO

[DICCIONARIO DA LITERATURA GALEGA \(T.IV\): TERMOS E INSTITUCIONS LITERARIAS.pdf](#)

[DICCIONARIO DA LITERATURA GALEGA \(T.IV\): TERMOS E INSTITUCIONS LITERARIAS.epub](#)

Unha obra na que se afonda nos conceptos terminolóxicos e as institucións fundamentais para o sistema literario galego. Este é o cuarto e último volume do Diccionario da literatura galega, un proxecto coordinado pola profesora Dolores Vilavedra e levado adiante por un amplo equipo de colaboradores, especialistas nos diversos ámbitos da literatura aos que a obra adica a atención. Este volume aborda con rigor tanto o termos literarios coma as institucións que, como os premios, constitúen ese universo que arroupa a obra literaria e axudan á súa difusión. Publicado en colaboración coa Fundación Caixa Galicia, o Diccionario da literatura galega IV, ofrece ao lector unha achega na que se afonda en todos aqueles conceptos de tipo terminolóxico que se manifestaron como fundamentais polo feito de posuíren unha dimensión propia, un significado particular no noso sistema literario. Por outra banda, a coidada selección das entradas responde a un afán de dotar de maior protagonismo a certas institucióne e conceptos, tradicionalmente beirados polos estudos literarios máis convencionais, como é o caso dos premios, que se incorporan aquí (sen ánimo ningún de converter este tomo nun catálogo exhaustivo) en recoñecemento da súa importancia como promotores de autores e obras da súa relevancia como institucións nun contexto tradicionalmente tan deficitario nelas como é o galego. Este diccionario presta abondosa atención aos xéneros e tendencias creativas, elementos referenciais de grande importancia para comprendermos atinadamente o fenómeno literio. Unha das novidades que ofrece este volume dedicado aos termos e á institucións literarias é a presentación, en forma de cadros ou esquemas, da información referida a campos como a métrica ou as xeracións poéticas que aquí se presentan cunha vontade de accesibilidade e claridade que facilite a consulta.